

De vicieuze cirkel doorbreken

Als ik blijf kijken
zoals ik altijd heb gedaan
Blijf ik denken
Zoals ik altijd dacht.

Als ik blijf denken
Zoals ik altijd heb gedacht
Blijf ik geloven
Zoals ik altijd heb geloofd.

Als ik blijf geloven
Zoals ik altijd heb geloofd
Blijf ik doen
Zoals ik altijd heb gedaan.

Als ik blijf doen
Zoals ik altijd heb gedaan
Blijft mij overkomen
Wat mij altijd overkwam.

De kunst van het ontmoeten

Ik ken jou
ik weet wie je bent
ik weet hoe je je voelt
ik weet hoe je leeft
ik weet alles van je

Totdat ik goed kijk
en luister naar je verhaal
je in de ogen zie
en je koude huid voel

Bijna geschrokken kom ik
tot inkeer
zie ik heel wat anders
je bént
je lééft
je voelt
zoals dat bij jou past

Nu wil ik naar je luisteren
Nu wil ik de juiste vragen stellen
en samen met jou zoeken naar perspectief.
Ik wil je blij maken
Ik wil oprecht bij je zijn
dat is een kunst
'de kunst van het ontmoeten'.

Kom niet aan mijn verdriet
Het is van mij,

Ik koester het zorgvuldig.
Het wordt niet groter
en niet kleiner
maar het blijft in stand.
Het is de oorzaak
van mijn tranen,
mijn gedachten,
mijn herinneringen.
Ik heb het nodig om te zien
hoe alles was.
Het is niet groot genoeg
om hopeloos te zijn,
het heeft geen kans,
geen toekomst.

Kom nog niet aan mijn verdriet.
Ik zal je roepen
als ik delen wil.

(L. den Hollander)

DE WERKELIJKHEID van iemand anders
is niet gelegen in het feit, wat hij je onthult
maar in wat hij je niet kan onthullen.
Als je hem dus wilt begrijpen
luister dan niet naar wat hij zegt
maar veel meer naar wat hij niet zegt.

Kahlil Gibran, 1883 – 1931